**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса  составлена на основе авторской программы  к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А. Мищерина) и  Примерной  программы среднего общего образования по русскому языку.

**Цели обучения:**

**-** повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе;

 - воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как духовной ценности, средству общения;

 - развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса;

 - формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; применение полученных знаний и умений в речевой практике.

**Задачи обучения русскому языку** в старшей школе определяются с позиций компетентности подхода:

 - воспитать гражданина и патриота; сформировать представления о русском языке как ду­ховной, нравственной и культурной ценности народа с осознанием национального своеобразия русского языка и овладением культурой межнационального общения;

- развивать и совершенствовать способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационные умения и навыки; навыки самоорганизации и саморазвития;

- углубить знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развиваю­щейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различ­ных сферах и ситуациях общения;

- совершенствовать овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать истори­ческий комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;

- применять полученные знания и умения в собственной речевой практике, в том числе в профессионально-ориентированной сфере общения;

-  совершенствовать нормативное и целе­сообразное использование языка в различных сферах и ситуациях общения.

**Место учебного предмета в учебном плане.**

В 2016-2017 учебном году в 11 классе на изучение предмета Русский язык отводится 2 часа в неделю (68 часов в год).

 В рабочей программе произведена незначительная  корректировка авторской программы в плане изменения числа тем.  Так,  в начале 11 класса введено комплексное повторение изученного в 10 классе (3 часа). Это важно для обеспечения сознательного подхода к изучаемому материалу, обеспечения прочных знаний и повышения качества грамотного письма.

 В целях повышения языковой, языковедческой и коммуникативной компетенции введены часы по развитию речи, предусматривающие анализ текстов различных жанров. Используются такие виды работ, как сочинение-рассуждение на основе данного текста (в рамках подготовки к ЕГЭ — задание С), комплексный анализ текста.

  **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**.

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 10 КЛАССЕ**

Повторение и обобщение изученного  по лексике, фразеологии, лексикографии, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике и словообразованию.

Повторение и обобщение изученного по морфологии и орфографии. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя  числительное.  Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Слова категории состояния. Служебные части речи. Правописание предлогов, союзов, частиц

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ** Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Принципы русской пунктуации. Пунктуационные нормы. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание.** Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение.** Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификации предложений. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.   Простые осложнённое и неосложнённое предложения. Синтаксический разбор простого предложения.

**Однородные члены предложения.** Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными  союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения***.* Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно – восклицательных словах.

**Сложное  предложение.**

**Сложносочинённое предложение.** Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

**Сложноподчинённое предложение.** Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним  придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

**Бессоюзное сложное предложение.** Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Тире в  бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

**Сложное синтаксическое целое и абзац.** Синонимия разных типов сложного предложения.

**Предложения с чужой речью.** Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Употребление знаков препинания.** Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

**КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Язык и речь.** Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

**Языковая норма и ее основные особенности.** Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

**Роль орфоэпии в устном общении***.*

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения. Лексические нормы. Употребление слова в строгом со­ответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.  Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления.  Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.  Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Особенности русского речевого этикета.

**СТИЛИСТИКА.** Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно – выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. *Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.*

Официально – деловой стиль. *Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление.*

Публицистический стиль. *Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.*

Разговорный стиль. *Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи.* Художественный стиль.

Текст. Основные признаки текста. Функционально – смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров ( чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

**ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ.**

**Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся**

**по русскому языку за курс средней школы.**

 Курс русского языка для средней школы направлен на совершенствование речевой деятель­ности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского языка, ре­чевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения

          В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

• коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры уст­ной и письменной речи);

• информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом);

• организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять ее).

 В результате изучения русского языка в 11 классе ученик должен **знать/понимать:**

• связь языка и истории, культуры русского и других народов народа;

• смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

• основные единицы и уровни  языка, их признаки и взаимосвязь;

• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точ­ки зрения языкового оформления эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников:  учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, граммати­ческие нормы современного русского литературного  языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного тек­ста.