КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАНЯТИЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерий | Показатели |
| 1 | Качество видеосъемки, монтажа, правильность ракурса, эстетичность | Качество видеосъемки  (качественные звук и изображение) |
| Правильный ракурс (расположение камеры, при котором хорошо видны педагог, дети, доска, дидактический материал, зонирование пространства, ТСО) |
| Оптимальность использования монтажа видеоматериала (при наличии) |
| Эстетичность занятия |
| 2 | Ясность целей и задач, логичность и завершенность этапов занятия | Ясность поставленных целей и задач занятия |
| Диагностичность поставленных целей и задач занятия |
| Четкость, логичность и завершенность этапов |
| 3 | Оптимальность выбранных методов и приемов; владение педагогом современными технологиями | Применение разнообразных методов и приемов обучения, позволяющих стимулировать познавательную активность обучающихся, оптимально сочетать репродуктивные, частично-поисковые и проблемные методы обучения |
| Использование приемов и методов обучения, учитывающих индивидуальные и возрастные особенности обучающегося |
| Владение современными образовательными технологиями, целесообразное использование наглядного и раздаточного материала, технических средств обучения |
| 4 | Эффективность организации практической и самостоятельной деятельности обучающихся | Четкая, понятная, доступная формулировка вопросов и заданий для обучающихся, отсутствие речевых ошибок |
| Дисциплинированность и организованность обучающихся в процессе практической или самостоятельной деятельности |
| Заинтересованность, включенность обучающихся в практическую или самостоятельную работу, создание благоприятного психологического климата во взаимодействии с обучающимися, атмосферы сотрудничества, сотворчества |
| 5 | Высокая результативность, соответствие результатов проведенного занятия целям и задачам | Высокая степень соответствия результатов работы обучающихся заданным требованиям  (уровень освоения учебного материала) |
| Соответствие результатов проведенного занятия целям и задачам в аспекте формирования знаний, умений, навыков, УУД |
| Использование нестандартных форм проверки, оценки и коррекции знаний, умений и навыков, в том числе формирующее и критериальное оценивание, самооценка и взаимооценка |
| 6 | Новизна методических идей | Новизна методических идей, оригинальность,  творческий подход |