

Календарно-тематическое планирование

№ уро ка	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока	ЭОР
Восхитись красотой нарядной осени (9 ч)				
1			«Какого цвета осень?» Пейзаж «Золотая осень».	Презентация «В гости к осени» http://viki.rdf.ru/item/2268/download/
2			«Твой осенний букет». Декоративная композиция.	Презентация «Аппликация из листьев» http://viki.rdf.ru/item/3129/download/
3			«Осенние перемены в природе». Пейзаж. Прием «раздельного мазка».	
4			«В сентябре у рябины именины». Декоративная композиция.	
5			«Щедрая осень». Натюрморт «Хлебные дары земли».	
6			Орнамент народов России. Элементы травного узора хохломской росписи.	
7			Ритмы травного узора хохломы. Украшение ложки.	
8			Обобщающий урок. Изовикторина.	
9			«Наши достижения». Проект «Щедрый лес и его жители».	
Любуйся узорами красавицы зимы (8 ч)				
10			Орнамент народов России. Элементы каргопольского узора.	Презентация «В мастерской у народных умельцев» http://viki.rdf.ru/item/3209/download/
11			Русская глиняная игрушка. Олень. Полкан-богатырь. Медведь.	
12			Зимнее дерево. Графика. Деревья в заснеженном лесу.	
13			Зимний пейзаж в графике. «День и ночь».	
14			Вологодские кружева. Белоснежные узоры.	
15			Новогодние елочные игрушки. Декоративная композиция.	
16			«Наши достижения». Проект «Конкурс новогодних фантазий».	
17			Обобщающий урок. Изовикторина.	
Радуйся многоцветью весны и лета (16 ч)				
18			«В гостях у зимней сказки».	Презентация «Необычные здания»

			Декоративная композиция.	http://viki.rdf.ru/item/2351/download/
19			«Зимние забавы». Сюжетная композиция.	
20			«Защитники земли Русской». Образ богатыря.	
21			«Секреты Дымки». Русская глиняная игрушка.	
22			Русская глиняная игрушка. Роспись дымковской игрушки.	Презентация «Дымковская игрушка» http://viki.rdf.ru/item/848/download/
23			Народный костюм. Наряд для девицы-красавицы.	
24			«Вешние воды». Весенний пейзаж.	Презентация «В гости к весне» http://viki.rdf.ru/item/2240/download/
25			«Птицы – вестники весны». Декоративная композиция.	Презентация «Птичий год. Весна» http://viki.rdf.ru/item/2247/download/
26			«У лукоморья дуб зеленый». Сказочное дерево.	
27			«Сказочные образы из Палеха». Конь-огонь.	
28			«Весна красна цветами». Декоративная композиция.	
29			«Радуга-дуга». Цветовой строй ковриков.	Презентация «Нарисуем в небе радугу» http://viki.rdf.ru/item/1131/download/
30			«Радуга-дуга». Весенние цветы.	
31			«Какого цвета страна родная?» Весенний и летний пейзаж.	
32			Обобщающий урок. Итоговая творческая работа «Красота вокруг нас».	
33			«Наши достижения». Проект «Город мастеров».	

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 1 класса МОУ-СОШ №8 разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования примерной программы по музыке и авторской программы «Музыка» Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, Т.С. Шмагиной, «Просвещение» 2013г.

Цели и задачи учебного предмета

Предмет музыка в 1 классе начальной школы имеет **целью** формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников, и способствует решению следующих **задач**:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление тезауруса - багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

По учебному плану МОУ СОШ № 8 на изучение предмета «Музыка» в 1 классе отводится 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели).

Результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.д.).

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально - творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений.

Содержание учебного предмета

«Музыка в жизни человека»

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине.

« Основные закономерности музыкального искусства»

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация-источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов.

«Музыкальная картина мира»

Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Музыкальные театры. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты.

Программа включает в себя следующие разделы: «Музыка вокруг нас», «Музыка и ты».

В адаптационный период (сентябрь – октябрь) допускается проведение уроков в нетрадиционной форме.

Тематическое планирование

№	Раздел, тема	Часы	Форма контроля
1	Восхитись красотой нарядной осени	9	
2	Любуйся узорами красавицы зимы	8	
3	Радуйся многоцветью весны и лета	16	Итоговая творческая работа «Красота вокруг нас»
	Итого	33	Из них 1